

COCHINCHINE (Suède)



Version Cycles 2 et 3

Intérêt pédagogique :

- Enchaîner les passages sous les ponts

Niveau de classe : cycle 2 et cycle 3

Position de départ : Rondes de 3 danseurs (un avec un foulard bleu (B), un avec un foulard jaune (J), un sans foulard (SF)).

Pas utilisé : pas sautillé

Structure de la danse	Évolution chorégraphique Cortège sur un cercle par couples
INTRODUCTION : 8 temps	
PARTIE 1 16 temps	<p>8 tps : 8 pas sautillés en faisant tourner la ronde dans le Sens des Aiguilles d'une Montre (SAM)</p> <p>8 tps : 8 pas sautillés en faisant tourner la ronde dans le Sens Inverse des Aiguilles d'une Montre (SAM)</p>
PARTIE 2 32 temps	<p>Les danseurs ayant un foulard se lâchent la main</p> <p>8 tps : Le danseur sans foulard (SF) et celui ayant un foulard bleu(B) forment un pont avec leurs bras. Le danseur (J) passe sous le pont formé. Le danseur (SF) le suit sous ce pont. Les danseur (J) reprend sa place.</p> <p>8 tps : Le danseur sans foulard (SF) et celui ayant un foulard bleu(J) forment un pont avec leurs bras. Le danseur (B) passe sous le pont formé. Le danseur (SF) le suit sous ce pont. Les danseur (B) reprend sa place.</p> <p>L'ensemble des deux ponts est repris une deuxième fois.</p>